

Incontri

■ "Il giardino lombardo nel Settecento e Ottocento",

relatrice la docente veronese Annamaria Conforti Calcagni, autrice del libro illustrato *Bei sentieri, lente acque. I giardini del Lombardo-Veneto* (ed. Il Saggiatore): lezione di "Invito al giardino" a Palazzo Brera, in via Brera 28, il 29 dalle 17.45 alle 19. Info e iscrizioni (mattina) 3403382197.

■ "Tempo, mito e storia",

conferenza di Giulio Giorello alla Società Umanitaria, in via Daverio 7, il 29 alle 18 nell'ambito della mostra "Giambattista Vico e la filosofia della storia", allestita fino a venerdì 30 gennaio (ore 10-18). Ingresso libero.

■ "Strage continua"

(ed. Chiarelettere), inchiesta di Elena Valdin: presentazione con Michele Migone, Alessandro Bonifazi e Domenico Musicco, legale dell'Associazione Italiana Familiari e Vittime della Strada, il 29 alle 18 alla Feltrinelli Duomo.

■ "Caravaggio, l'ombra del genio":

in occasione dell'uscita in dvd del film che racconta l'esistenza dell'artista "maledetto", l'interprete Alessio Boni ne parla con lo storico dell'arte Vittorio De Bonis il 29 alle 18 alla Feltrinelli di corso Buenos Aires 33.

■ "Gli europei in Giappone 1534-1639",

un secolo di contatti e di reciproche influenze: dal 29 alle 18, 5 conferenze gratuite a lato della

mostra "Netsuke. Sculture in palmo di mano" al Museo Poldi Pezzoli, via Manzoni 12.

■ "Politica e attualità alla Casa della Cultura",

in via Borgogna 3, ore 18: il 29 il Circolo Carlo Rosselli ricorda "Tre socialisti: Gaetano Arfè, Vittorio Foa, Giorgio Spini"; martedì 3 Vincenzo Vitiello presenta il saggio *Ripensare il cristianesimo* (ed. Europa); infine il 4 "L'università malata e denigrata. Un confronto con l'Europa", incontri curati da Roberto Moscati e Marino Regini: "Come si (ri)costruisce un settore d'eccellenza".

■ "La gemma del cardinale"

(ed. Corbaccio), nuovo romanzo di Patrizia Debigge van der Noot, protagonista Giovanni de' Medici nella Firenze di fine '500, è presentato il 29 alle 18 alla Libreria del Giallo, via Peschiera 1, dall'autrice e da Luca Crovi.

■ "Poeti europei" alla Casa della Poesia,

Palazzina Liberty, largo Marinai d'Italia: al via il 29, alle 21, la rassegna di letture curata da Tomaso Kemeny. S'inizia con Gerard Manley Hopkins, poeta britannico dell'800, e *Il naufragio del Deutschland* tradotto da Nanni Cagnone e commentato da John Meddemmen.

■ "Quando l'astronomia è donna: messaggere di Urania",

il 29 alle 21 conferenza di Monica Aimone al Planetario, in corso Venezia 57; sabato 31, alle 15 e

alle 16.30, osservazioni della volta stellata guidate da Gianluca Ranzini. 3-1,50 euro.

■ "Capitalismo cognitivo"

(ed. Carocci), di Andrea Fumagalli, è il libro sugli ultimi trent'anni del modo di produzione capitalistico, teatro di grandi trasformazioni, discusso dall'autore con Sergio Bologna e Christian Marazzi, il 29 alle 22 al Circolo La Scighera, in via Candiani 131. Ingresso libero con tessera Arci.

■ "L'alto Inferno e la città di Dite: Caronte, Francesca, Farinata"

è la prima tappa di un nuovo viaggio nella *Divina Commedia*, docente Alberto Cristofori, venerdì 30 alle 18.30 alla Biblioteca di Segrate, in via degli Alpini 34.

■ "Read and drink" il 30

alle 19 alla libreria Books Import, in via Maiocchi 11: aperitivo e presentazione dei nuovi libri illustrati stranieri di architettura, design, grafica e pubblicità, 0229400478.

■ "Intorno a Baudelaire",

intervento dello scrittore Roberto Calasso, presidente delle edizioni Adelphi, il 30 alle 21 per le "Ratti lectures" a Como nella sede della Fondazione Ratti, Lungolario Trento 9, 031233249.

■ "Cena manzoniana",

banchetto teatrale a cura di Luca Radaelli e Mauro Rossetto, il 30 alle 20.30 al Ristorante Griso di Malgrate (Lecco). Piatti lecchesi del '600, passioni culinarie di Alessandro

Manzoni. recitazione di brani dei *Promessi Sposi*. Quota 45 euro, info e prenotazioni Atelier del Gusto, 0341360592.

■ Santa Maria dei Miracoli

presso San Celso e Sant'Eufemia, in corso Italia, si visitano con il Centro Guide di Milano sabato 31 alle 10. Domenica 1° febbraio, alle 14.30, la collezione Grassi e il Museo Marini a Villa Belgioioso, in via Palestro 16. Quota 6 euro, prenotare 0285910419.

■ Visita alla Biblioteca Nazionale Braidense,

sede storica, il 31 alle 11 in via Brera 28. Accesso gratuito, prenotare 0286460907.

■ "Brera si racconta",

il 31 alle 15.30: "Capolavori scelti, dal '600 al '900" è l'itinerario guidato incluso nel biglietto d'ingresso alla Pinacoteca. In via Brera 28, prenotare 0272263219.

■ "Gli Egizi a Milano",

visita guidata gratuita al Museo Egizio, Castello Sforzesco, il 31 alle 16.15. Prenotare, 0220404175.

■ "Sabato al Circolo della Stampa"

con la società "Dante Alighieri": il 31 alle 17 Silvano Ciprandi tiene una conferenza del ciclo dedicato allo scrittore Vittorio Sereni, "Solitudine ed estraniamento: l'io tra perduranti incertezze". In corso Venezia 16.

■ "Eravamo in centomila"

(ed. Fratelli Frilli), libro che celebra il centenario del derby Inter-Milan (disputato a Chiasso nell'ottobre del 1908)

attraverso 60 racconti storici di Alberto Figliola, Davide Grassi e Mauro Raimondi, è presentato dagli autori il 31 alle 17.30 alla Mondadori di via Marghera 28. Intervengono Giovanni Lodetti, centrocampista del Milan negli anni '60, e l'ex allenatore della nazionale di basket Sandro Gamba.

■ **"D'amore e di odio"** (ed. Frassinelli), romanzo di Maria Rosa Cutrufelli che attraversa la storia del '900, è discusso dall'autrice con Clelia Pallotta e Luciana Tavernini alla Libreria delle Donne, in via Pietro Calvi 29, il 31 alle 18.

■ **"Stelle, piume, violini"**, viaggio poetico di canzoni e immagini nella cultura ebraica e nomade, il 31 alle 21 alla Libreria Archivi del '900, in via Montevideo 9. Brani originali del gruppo Emanuele Scataglini e i Viandanti, interpretazioni di Weill, Gebirtig, liriche di Brecht, Baudelaire, fiabe ebraiche e poeti sinti.

■ **"Regina di fiori e di perle"**, racconti e canti d'Etiopia con la scrittrice Gabriella Ghermandi e Gabin Gabirè il 31 alle 21 alla Biblioteca di Opera, per la rassegna "I segni dell'uomo".

■ **Le letture domenicali dell' "Odissea"** di Omero al Teatro Nuovo, in piazza San Babila alle 11.15, proseguono domenica 1° con "Odisseo a Palazzo". Interpreti Lorenzo Castelluccio, Ernesto Rossi, Elisabetta Tortasco, Francesco

Montonati. Ingresso libero.

■ **"Grazie che te ne sei andato"**, ovvero *La donna nella coppia: diritti e tutele dalla A alla Z* (ed. Cairo), libro dell'avvocato Laura Logli, esperta in psicologia giuridica, è presentato lunedì 2 alle 18.30 a Palazzo Isimbardi, in corso Manforte 35.

■ **"Aperitivo delle matrigne"** il 2 alle 18.30 al caffè-libreria I Classici del Caffè, in via Foppa 4. Come ogni primo lunedì del mese, Rossella Calabrò incontra le "matrigne" per discutere sul difficile ruolo della "matrigna" oggi.

■ **"Breve storia del Futurismo"** (Mursia) di Giacomo Properzi: presentazione con Claudio Petruccioli e Vittoria Marinetti il 2 alle 18.30 alla Libreria Mursia, in via Galvani 24.

■ **"Ricchezza e povertà nell'architettura"** è la conferenza di Luciano Patetta, architetto docente al Politecnico di Milano e scrittore, martedì 3 alle 18 all'Università Cardinal Colombo, in piazza San Marco 2. A cura dell'Istituto "Francesco Petrarca".

■ **"L'Occidente tra follia e destino"**, conferenza del filosofo Emanuele Severino il 3 alle 18 al Teatro Dal Verme, in via San Giovanni sul Muro 2. Ingresso 8-5 euro.

■ **"Cosa è stato rubato alle donne?"**, terza serata della rassegna "I comandamenti delle donne" a cura dell'Onda (Osservatorio nazionale sulla salute

della donna) al Museo della Scienza e della Tecnologia, ingresso da via Olona 6 bis, il 3 alle 18. Relatrici la scrittrice Isabella Bossi Fedrigotti e la giurista Eva Cantarella.

■ **"I giorni della vergogna"** (ed. Cargo), saggio dedicato a Napoli da Marco Imarisio, è presentato dal giornalista con Luca Sofri il 3 alle 18 alla Fnac, in via Torino.

■ **"Poetica dello stile"**, cinque martedì (ore 18-20) dal 3 febbraio al 3 marzo allo spazio Polignum, in via Tartini 10. Conduce le lezioni Fausta Squatriti, artista, editrice, poetessa e scrittrice. Si esaminano mobili, oggetti e libri alla ricerca della loro anima. Quota 190 euro, 0245485450.

■ **"Che cos'è l'arte contemporanea?"**, conferenza al Pac, via Palestro 14, il 3 alle 18.30. Relatrice Carolyn Christov-Bakargiev, responsabile del Museo d'Arte Contemporanea di Rivoli. Ingresso libero. Modera Massimiliano Finazzer-Flory.

■ **"Tre scrittrici e un fratello alcolizzato"**: la storia della famiglia Brontë è raccontata dalla poetessa Claudia Azzola il 3 alle 21 al Caffè Letterario della Sala San Michele, in viale Monza 224.

■ **La Basilica di San Lorenzo**, la Cappella di Sant'Aquilino, in corso di Porta Ticinese 39, sono meta di una visita guidata dall'Associazione Clessidra, mercoledì 4 alle 15. Quota 9 euro, prenotare 3348091885.